

Kursplan Musikskapande

Teori och praktik

- Vi jobbar i inspelningsprogrammen Studio One, Logic Pro X, Pro Tools och Garageband. Garageband kan laddas ner av dig som har en ipad, iphone eller mac-dator. För PC och android finns motsvarande program, t.ex. Studio One.
- I musikskapande-kursen ingår två ämnen: musikproduktion och låtskrivande. Som elev får du prova på båda ämnena en period i taget.
- Varje lektion startar med en gemensam samling där vi går igenom vad respektive ämne ska göra under lektionen. Eleverna har inflytande över lärprocessen och kommer med input kopplat till ämnena.
- Låtskrivande och musikproduktion går hand i hand. Det som skapas i låtskrivandeämnet mixas och spelas in i studion.

Gestaltning

- I låtskrivandeämnet sitter vi framför keyboards kopplade till ipads med hjälp av en USB-sladd. Sladden fungerar som ett enkelt ljudkort.
- Vi lär oss poplåtens byggstenar intro, vers, brygga, refräng (chorus), stick (bridge) och outro. ABA-form.
- Vi skapar ett digitalt låtskelett i Garageband med rytmisk bakgrund och ackordbakgrund på valfritt ackordinstrument.
- Tips för en intressant och fungerande melodi, såsom upprepningar och hänsyn till ackord.
- Verktyg för att skapa en låttext, däribland rimtyper och associationsövningar.
- I musikproduktionsämnet får du använda Kulturskolans inspelningsstudio för att lära dig inspelning av alla möjliga instrument och lära dig mixa och forma inspelade ljud.
- Du lär dig praktiska detaljer kring inspelning, olika mikrofontyper, användning av effekter och olika verktyg som finns i inspelningsprogrammen.

- I musikproduktionsämnet får du lära dig mer avancerade inspelningsprogram som Studio One, Pro Tools, Logic pro X.

Samspel och kommunikation

- Du får prova på att skriva en låt tillsammans med någon annan. Ni delar upp ackord, melodi, text och produktion sinsemellan.

Sceniskt framträdande

- Målet är att de alster som skapas under kursen ska samverka med övriga ämnen på skolan inför konserter och föreställningar. Din musik kan med ditt medgivande användas till offentliga föreställningar.